

# ACCADEMIA CORALE ITALIANA

SCUOLA PER DIRETTORI DI CORO, CANTORI E COMPOSITORI

PERCORSI FORMATIVI - ANNO ACCADEMICO 2022

MATERIE	moduli crediti	tipologia	I ANNO					II ANNO					III ANNO					IV ANNO					V ANNO					DOCENTI
			I ANNO					II ANNO					III ANNO					IV ANNO					V ANNO					
<b>Materie di base</b>																												
Teoria della musica *	15	3	c	m	x	x	x																		Elisa Pasquini, Caroline Voyat			
Composizione corale *	15	3	c	o	x	x	x	x	x																Lorenzo Donati			
Tecnica vocale **	15	3	c/s	m	x	x	x	x	x																Lia Serafini			
Analisi musicale *	15	3	c	o		x	x																		Patrizio Paoli			
Lettura della partitura **	15	3	c/s	m		x	x																		Elisa Pasquini			
Repertorio corale *	15	3	c	o																					Lorenzo Donati			
<b>Materie caratterizzanti</b>																												
Tecnica della direzione di coro **	18	4	c/s	m	x	x	x	x	x																Lorenzo Donati			
Concertazione e direzione di coro	24	9	c	p	x	x	x	x	x																Vedi nota 1)			
	30	12	c	p		x	x	x	x																Vedi nota 2)			
Direzione di gruppi strumentali	18	4	c	p																					Massimo Merone			
<b>Materie di approfondimento</b>																												
Canto monodico cristiano *	15	3	c	m		x	x	x	x																Alexander M. Schweitzer			
Consapevolezza corporea *	15	3	c	p	x	x	x	x	x																Roberta Butelli			
Didattica del canto corale *	15	3	c	m	x	x	x																		Maria Grazia Bellia, Tullio Visioli			
Elementi di musicologia *	15	3	c	o																					Maurizio Sacquegna			
Elementi di musica liturgica *	15	3	c	m	x	x	x																		Gianfranco Cambareri			
<b>Seminari</b>																												
Canto armonico *	6	2	c	m																					Riccardo Misto			
Improvvisazione vocale *	3	1	c	p																					Gary Graden			
Seminario di direzione corale 1 *	3	1	c	p																					Peter Broadbent			
Seminario di direzione corale 2 *	3	1	c	p																					Burak Onur Erdem			
Seminario di direzione corale 3 *	3	1	c	p																					Ursa Lah			
Seminario di direzione corale 4 *	3	1	c	p																					Ragnar Rasmussen			
Prassi corale nell'Opera	3	1	c	m																					da definire			
Prassi della musica Medievale	3	1	c	m																					Patrizia Bovi			
Prassi della musica Rinascimentale	3	1	c	m																					Maurizio Sacquegna			
Prassi della musica Barocca	3	1	c	m																					da definire			
Tecniche di comunicazione *	6	2	c	o																					Carla Moreni			
<b>Stage</b>																												
Concerti corali e altri corsi	-	1-5	-	-	x	x	x	x	x																-			
Study tours	15	3	c	p	x	x	x	x	x																Mateja Černic			
<b>Numero crediti annuali dell'offerta formativa</b>					40	60	60	60	60																			
<b>Informazioni</b>																												
<b>o</b> lezioni online <b>p</b> lezioni in presenza <b>m</b> lezioni online e in presenza					<b>c</b> lezioni collettive <b>s</b> lezioni singole					* corsi a cui ci si può iscrivere anche come corso singolo ** corsi che possono essere integrati anche con lezioni singole																		
<b>Docenti di direzione</b>																												
(1) anno I: Eugenio Dalla Noce, Elisa Pasquini, Patrizio Paoli; anno II, III, IV, V: Peter Broadbent, Lorenzo Donati, Burak Onur Erdem, Gary Graden, Ursa Lah. (2) anno II, III, IV, V: Nicole Corti, Lorenzo Donati, Gary Graden, Ursa Lah, Ragnar Rasmussen,																												
<b>Cori laboratorio</b>																												
Coro Giovanile Calabrese, Coro Giovanile Effetti Sonori, Coro Orophonia, Ensemble Kastalia, Gruppo Vocale Novecento, Insieme Vocale Vox Cordis, UT Insieme Vocale Consonante e altri																												
<b>Iscrizioni</b>																												
Informazioni: <a href="mailto:segreteria@accademiacoraleitaliana.it">segreteria@accademiacoraleitaliana.it</a> <a href="http://www.accademiacoraleitaliana.it">www.accademiacoraleitaliana.it</a> o <a href="http://www.scuoladirettoricoro.com">www.scuoladirettoricoro.com</a>												Tassa di iscrizione <b>70 €</b> entro il <b>10 gennaio 2022</b> <a href="https://form.jotform.com/213592415933054">https://form.jotform.com/213592415933054</a>																

# ACCADEMIA CORALE ITALIANA

SCUOLA PER DIRETTORI DI CORO, CANTORI E COMPOSITORI

CALENDARIO ANNO ACCADEMICO 2022

Struttura oraria delle lezioni in presenza				I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Giorno	Orario	Moduli	Lezioni					
Venerdì (raramente)	17.30-20.00	3	s/c		x	x	(x)	(x)
	20.30-23.00	3	c		x	x	(x)	(x)
Sabato	9.30-11.20	2	s/c		x	x	(x)	(x)
	11.30-13.10	2	c		x	x	(x)	(x)
	15.00-17.20	3	c	x	x	x	x	x
	17.20-19.50	3	c	x	x	x	x	x
	20.00-21.40	2	s/c	(x)	x	x	x	x
Domenica	9.30-11.20	2	c	x	x	x	x	x
	11.30-13.10	2	c	x	x	x	x	x
	15.00-17.20	3	c	(x)	x	x	x	x
	<b>17,30</b>	<b>concerto</b>		(x)	x	x	x	x

## Calendario delle lezioni in presenza

DATA	LUOGO	TIPOLOGIA	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
15-16 gennaio	-	Lezioni online	x	x	x	x	x
19-20 febbraio	Arezzo	Lezioni	x	x	x	x	x
23-24-25 marzo	Arezzo	Seminari		x	x	x	x
26-27 marzo	Arezzo	Study Tours	x	x	x	x	x
2 -3 aprile	Arezzo-Grosseto	Lezioni	x	x	x	x	x
21- 22 maggio	Arezzo o altro	Lezioni		x	x	x	x
10-11-12 giugno	Castiglion Fior.	Lezioni e Seminari	x	x	x		
22-23-24 luglio	Arezzo	Lezioni		x	x	x	x
19 -20-21 agosto	Arezzo	Lezioni	x	x	x	x	x
8-9 settembre	Arezzo o altro	Lezioni		x	x	x	x
10-11 settembre	Arezzo o altro	Lezioni e Seminari	x	x	x		
15 -16 ottobre	Arezzo o altro	Lezioni		x	x	x	x
19-20 novembre	Arezzo	Lezioni	x	x	x	x	x

## Organizzazione lezioni singole in presenza

I corsi singoli verranno concordati con la segreteria dell'Accademia Corale Italiana, sentita la disponibilità dei docenti, degli spazi e coordinandosi con gli studenti iscritti interessati. Le lezioni singole online saranno calendarizzate dai docenti.

## Struttura oraria delle lezioni online

Le lezioni dei corsi online (sia totalmente online che misti) si svolgeranno su piattaforma ZOOM con indirizzi forniti dall'Accademia Corale Italiana. Il calendario delle lezioni si svilupperà nei mesi di febbraio-marzo / maggio-giugno / ottobre-novembre con lezioni della durata di 50' (un modulo), 100' (2 moduli), 150' (3 moduli).

Le lezioni si svolgeranno sia in giorni infrasettimanali che nei weekend, con orario coordinato e concordato tra docente, allievi e segreteria.

## Quote corsi annuali

**allievi effettivi:** I anno € 550, II, III, IV, V anno € 650

**allievi uditori:** I anno € 400, II, III, IV, V anno € 500

**Seminari:** € 50 – **Study tours:** € 100

## Quote corsi singoli

100 € per ogni corso

## Quote lezioni singole

moduli da 5 lezioni da 50' a 200 €